

Melodier

til

DIGTE

af
Ernst v. d. Recke

— komponerede af —

JULIUS BECHGAARD.

Op. 20.

Forlæggerens Eiendom for alle Lande.

KJØBENHAVN

Kongl. Hof-



Musikhandel.

Christiania, C. Warmuth
Kgl. Hof-Musikhandel.

Stockholm, Abr. Lundquist
Kgl. Hof-Musikhandel.

Jeg veed, jeg vorder dig aldrig kjær.

Julius Bechgaard, Op. 20.

Andante sostenuto.

p Jeg veed, jeg vor - der dig

p *pp* *p dolce*

al - drig kjær og kan dig ret al - drig hu - e; thi du og jeg er som

cresc. *p*

dim. *pp* Da - gens Skjær og som Nat - tens Mørk-hed at sku - e.

ten. *pp* *p* *pp* *p*

p
Som Nat - ten ha - ver saa stor At-traa med Da - gen sta - dig at van - ke, saa

ten.
pp
p dolce
ten.

poco animato cresc.
föl - ger dig, hvor du end mon gaae, min Læng - sel og al min Tan - - -

poco rit.
f
colla parte
rubato
cre - - scen - do
Ad.

a tempo
pp
ke. _____ Og kun - de jeg san - ke fra

rit.
cresc.
ff
pp tranquillo
ten.
fz dim.
Ad.

Hav - sens Bund de tu - sind Ko - ral - ler rö - - de, jeg gav dem bort for din

pp sempre

fag - - re Mund, som vol - der mig Sorg og Mö - - - -

cresc.

cresc.

de.

stringendo marcato

fp cre - - - - scen - - - - do

ff

ritard.

dim.

a tempo

p

Og pluk - ked jeg og hver Blomst paa Jord, de

a tempo

p

pp

ten. ten.

poco animato

mf

va - refuld faur en Ska - - re, jeg fandt dog in - gen fra

poco animato

mf

poco rit. *ff*

Syd til Nord, som hav - de Öi - ne saa kla - - - re.

colla parte *cresc.* *ff* *rubato* *cresc.*

mp a tempo

Dig vog - te de hel - li - ge

ff *rit.* *p* *dolce* *mp* *cresc.*

Eng - les Hær, og Him - len din Skjön-hed sig - ne; thi du og jeg er som

f *dim.* *p*

Da-gens Skjør og som Nat-tens Mörk-hed at lig - - ne.

dim. *pp* *poco rit.* *ten.* *pp* *calando* *ppp*

I Vaaren knoppes en Lind saa grøn.

Allegretto.

mp 1. I Vaa - renknop-pes en

pp *p* *f* *mp*

Lind saagrön med Li - lier og Marts-vi - ol; der - un - der sid-der en Jom - fru skjön og

p *cresc.* *p* *cresc.* *ten.*

syer modden kla - re Sol. Selv er hun li - gest en Sol i Vaar, som

p *f* *p*

cresc. *mf ritard. dim.* *pp* *a tempo f*

Æb - let er hen-des Kind; naar hun for Spei - let slaaer

cresc. *ritard.* *mf smorz.* *pp* *f* *ten.*

rit. *p* *dolce* *mp*

ud sit Haar, det fal-der som Blomster fra Lind.

ten. *colla parte a tempo* *p* *2. Selv*

rit. *ff dim.* *p* *dolce* *pp* *f*

cresc.

er hun et Speil ud af re - nest Glar, der kjen-der ei Plet og Brist; — hun le-ger paa Streng med en

mp *p* *cresc.* *p* *cresc.*

p

Haand saa snar, som So - len paa Lin-dens Kvist. Som So-len fan-ges af

ten. *f* *p*

mf ritard. dim. *a tempo* *f*

Lin - dens Blad, saa fængs-ler hun Sands og Sind, — saa har hun mig bun-det med

cresc. *mf smorz.* *pp* *f* *ten.*

p dolce

dim. *p dolce*

Tryl - le-kvad og fan-get mit Hjer - te ind.

ten. *colla parte a tempo* *p* *ff* *p*

ritard. *p dolce* *pp* *f*

Det volder saa den Vintertid.

Andante lento.

pp 1. Det vol-der saa den

espressivo

p *pp* *sempre pp*

Vin-ter-tid alt med sin Sne og Slud, at ei den li-den Urt i Vang tør

dolce

cresc. *p dolce*

cresc. *dim.* *pp*

see af Jor-den ud, tør se af Jor - den ud.

cresc. *pp* *p*

2. Det vol-der saa den Vin-ter-kuld alt med sin Sorg og Tvang, at

p *cresc.*

dolce *cresc.* *mf* *dim.*

ei den li - den Fugl paa Kvist tör syn - ge meer sin Sang, tör syn - ge

p dolce *cresc.* *mf* *dim.*

meer sin Sang. 3. Og Sol vil kom - me, *con anima*

p *cresc.* *dim.* *p*

Græs vil groe og Fug - len slaer af Lyst; men der er Sorg i

dolce *cresc. molto* *f* *p* *rit.*

Hjer - tet, som fan - ger al - drig Tröst, som fan - ger al - drig

dolce *cresc. molto* *f* *dim.* *rit.*

Tröst. *a tempo* *pp* *pp* *ppp* *più lento*

Alt falder Lövet i Lunden tæt.

Andante mesto.

pp

1. Alt fal - der Lö - vet i
grøn - ne Bøg har sin
vil - de Fugl, som saa

ppp *pp* *pp*

cresc. *rit.* *p a tempo*

Lun - den tæt, som ha - ver den smykt i Vaar; den grøn - ne Lind har sin
Kro - ne mist, og Lin - den har tabt sit Blad; den Smaaafugl sid - der nu
ly - stigt kvad, den sør - ger for si - ne Fjer; den Jom - fru, som un - der

cresc. *rit.* *a tempo*

mf *p* *ritard.*

Krands for - gjet og fal - mer sit fau - re Haar.
taus paa Kvist, som för - re saa lif - ligt kvad.
Lin - den sad, hun sid - der der al - drig mer.

a tempo

mf *p ritard.* *pp* *dim.*

1. 2. *pp* 3.

poco rit. *a tempo*

2. Den
3. Den

ten. *p* *f dim.* *pp* *ppp*

ten. *mf dim.* *ten.*

Der driver Dug over Spangebros.

Andantino, quasi Allegretto.

p dolce
Der dri - ver Dug o - ver

pp una corda
pp dolce

Span - ge - bro og o - ver al-le grön - ne Sko - - - ve; det

pp
vol - der den fag - re Ro - - sen - vaand, at ei jeg kan Söv - - nen

poco
so - - - ve.

sempre dolce
poco f
Det

poco più mosso
dolce

vol - derhin un - ge Ro - sen - vaand, som ved mit Vin - du - e

p

dim.

pp

gyn - ger, der - til den li - den

poco

ppp

Nat - ter - gal, i Sko - ven der - u - de syn -

dim.

ppp

ger.

Tempo I.

(p = p)

p Det er, for den dei-li-ge Ro - sen-vaand

ritard. smorz.

cresc.

dim

poco f_x

p

gyn - ger si-neKnop - per tven - - de, det er, for den li - den Nat - ter - gal, den *colla parte*

cresc.

f.

syn - ger enSang om hen - de, den syn - - - ger om

p

cresc.

f

dim.

poco rit. dim. p

hen - - - de.

dim. pp

dim. e rall. ppp

Ed.

Natten breder ud sin mørke Kaabe.

Lento espressivo.

1. Nat-ten bre - der ud sin mör-ke

Kaa - - be; Fug-len ti - er, Jor-den hvi - ler træet; o - ver Dug - gens

himmel-fald - ne Draa - - be luk-ker Blom-stens Kalk sig tyst og

pp *p* *mp* *dim.* *pp* *mf* *p* *cresc.* *rit.* *dim.* *cresc.* *rit.* *dim.*

tæt, a tempo tranquillamente

2. Saa-dan skal dit Bil-led i mit

p cresc.

p pp p cresc.

Hjer - - te hvi-le tyst som Dug-gen i en Blomst, ind-til en -

mp dim. pp cresc.

mp pp cresc.

gang Haabets Mor-gen - kjer - - te brin-ger Bud om Da-gens At -

mf cresc. rit. f

mf cresc. rit. f

- ter - komst.

a tempo

dim. p mf p dim. pp morendo

Aftentaager.

Moderato, poco agitato *pp*

1. Skum - ringen fal - der i Lun - de - ne;

colla parte

pp *sempre pp*

rubato

o - ven og ne - den har Slø - re - ne væ - vet sig tæt om den blun - den - de

rubato

mf *pp* *cresc.*

Dam ——— og om Krattet og Rö - re - ne. Röd som en

mf *ten.* *con discrezione* *pp* *cresc.*

poco rit.
 - ver - ne
a tempo
 Dam
 di - mi - nu - en - do
pp
 pe.

poco rit.
a tempo
p
dim.
pp
dim.
ppp

pp più agitato

2. Sit - tren - de, bob - len - de, ko - gen - de
 3. See, - hvor det vi - gen - de, vin - ken - de
più agitato

pp *sempre pp*

2. skri - der det frem o - ver Mo - ser - ne, hen - o - ver Vild - tet og
 3. for - mer sig un - der Ge - vand - ter - ne, dand - sen - de o - ver det

mf

2. Sno - ge - ne, ind mellem Si - vet og Ro - ser - ne,
 3. blin - ken - de Græs mellem Dug - di - a - man - ter - ne. *ten.*

pp rubato *f* *dim.*

2. fort mellem El - le - træes - tu -
 3. Maa - ne be - straa - let sig løf -
colla parte

pp *fz* *f* *dim.*

er, _____ rundt om den trø - - - ske - de
ter _____ stund - - om en blæn - - - den - de

pp *pp* *pp* *f* *f* *f*

dim. *pp* *p* *tranquillamente*
Eg, _____ lei - rer det sig som i
Arm, _____ stund-om en sva - ne - hvid

dim. *pp* *dim.* *p* *cresc.*
tranquillamente

cresc. *p* *poco rit.*
Leg krand - - set af Bø - - ge - nes
Barm höit un - der Li - - net sig

dim. *pp* *cresc.* *poco rit.*

a tempo *p* *pp*
di - mi - nu - en - do
Bu klöf - - - er.
a tempo ter.

pp *ppp*
di - mi - nu - en - do

pp molto agitato *p*

4. Duk - ken-de sig un-der Kvi - ste-ne, dand - sen-de

pp *colla parte* *p*

hen - o-ver Röd - der-ne flyg - te de, dvæ - len-de, fri - sten-de, drys -

accel. *f* *mf*

accel. cre - scen - do *f* *mf*

dim. *mp* *cresc.*

- sen-de Per-ler for Föd - der-ne - Bort! Jeg har stir -

ten. *a tempo*

dim. *poco rit.* *trem. pp* *cresc.*

f *dim.* *pp*

- ret i Taa - - - gen; Maa - - nen, den

f *dim.* *pp* *cresc.*

ped.

cresc. *f* *dim.* *tranquillamente* *p*

kog - - - len-de Troid, - - - gli-der bag

p ad libitum

Sky-er-nes Vold; - - - dröm - - - te jeg?

pp *cresc.* *pp* *dolce* *a tempo* *ffz* *dim.*

pp *f* *dim.*

Nu - - - er jeg vaa - - - gen.

dolciss *pp* *fz* *pp* *ffz* *dim.*

led.

ritard. *a tempo*

f *dim.* *p* *pp* *ppp*